



Ministero dell'Istruzione

UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "VIA MEROPE"

RMIC8FC003 Dist.16° - Via Merope, 24 - 00133 ROMA

Codice fiscale 97713100580-Tel. / Fax (06) 2011102

E-mail: rmic8fc003@istruzione.it - rmic8fc003@pec.istruzione.it

Sito web: www.icviamerope.edu.it

PROGETTAZIONE ANNUALE DELLE DISCIPLINE

CLASSI TERZE

Anno scolastico 2023 - 2024

ITALIANO

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE		Comunicazioni nella madrelingua o lingua di istruzione. Competenze sociali e civiche. Competenze digitali.	
Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione ai fini della certificazione delle competenze		L'allievo partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguata agli scopi. Legge testi sia a voce alta che in lettura silenziosa e autonoma. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati alla propria esperienza e/o alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai connettivi semplici.	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	NUCLEO TEMATICO	Competenza specifica: interagire e comunicare verbalmente (ascoltare / parlare)	
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> Ascolta in modo attivo e funzionale agli scopi, comprende testi orali di tipo diverso individuandone il senso globale e le informazioni rilevanti. Prende la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. Comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. 	ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere le informazioni essenziali di un testo e riconoscerne lo scopo. Ascoltare una storia e completare lo svolgimento e il finale. Ascoltare un testo su un argomento di interesse generale e cogliere il punto di vista dell'autore. Ascoltare una esposizione diretta su un argomento di studio e comprenderne le informazioni. Comprendere consegne e istruzioni orali, memorizzandole nel giusto ordine sequenziale. Intervenire a conversazioni con argomentazioni pertinenti. Raccontare esperienze personali in modo chiaro, esprimendo 	<ul style="list-style-type: none"> Conversazioni e discussioni su argomenti di interesse generale. Storie e racconti orali. Esposizione orale diretta di argomenti di studio e di interesse generale. Lettura di testi narrativi realistici, fantastici, informativi, descrittivi, regolativi. Esercitazioni di ascolto e riconoscimento della tipologia testuale. Esercitazioni di analisi e comprensione del testo a livello formale e di contenuti.

<ul style="list-style-type: none"> • Racconta storie personali e non, rispettando l'ordine ed esplicitando le informazioni necessarie perché un racconto sia chiaro per chi ascolta. 		<p>emozioni e stati d'animo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dare istruzioni per fare un gioco, esplicitando tutti i passaggi in ordine cronologico e/o logico. • Fare un'esposizione orale, chiara, ordinata e coerente su un argomento di studio, rielaborando in modo personale le conoscenze acquisite. 	<ul style="list-style-type: none"> • Istruzioni orali per svolgere un gioco o realizzare un lavoro manuale.
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce che in quella silenziosa. • Prevede il contenuto di un testo in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprende il significato di parole in base al contesto. • Legge testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. • Legge semplici brevi testi letterari, sia poetici che narrativi, mostrando di coglierne il senso globale. • Legge semplici testi di divulgazione per ricavare informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti e di attualità. 	LEGGERE	Competenza specifica: leggere e comprendere vari tipi di testo	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		CONTENUTI	
<ul style="list-style-type: none"> • Provare il piacere della lettura. • Leggere mentalmente testi, comprendendone il contenuto. • Leggere ad alta voce in modo sempre più scorrevole, rispettando i principali segni di punteggiatura. • Riconoscere le informazioni principali di un testo. • Riconoscere il discorso diretto all'interno di un testo. • Rispondere a domande precise dell'insegnante dopo aver letto un testo. • Individuare alcune tipologie testuali, riconoscendone la struttura. • Riconoscere in un testo narrativo gli elementi fondamentali. • Leggere titoli, immagini e didascalie per ricavare informazioni. • Leggere e comprendere semplici testi poetici, riconoscendo le caratteristiche strutturali (rima/versi/strofe). • Formulare domande e ricercare risposte relative al testo. • Leggere testi di vario genere (fiabe, favole, miti e leggende) 		<ul style="list-style-type: none"> • Lettura silenziosa e ad alta voce di vari tipi di testo. • Riconoscimento di parole – chiave. • Completamento di testi con parole mancanti. • Formulazione di ipotesi sul seguito di una storia. • Individuazione del significato di termini, in base al contesto e con l'utilizzo del dizionario. • Riconoscimento della struttura del testo e comprensione delle informazioni. • Riconoscimento e comprensione dei mezzi linguistici propri della poesia (figure retoriche). • Lettura di testi funzionali. 	

		Competenza specifica: scrivere testi corretti, chiari e coerenti, modulando il registro linguistico alle esperienze e alle diverse occasioni di scrittura, anche in vista dello sviluppo di abilità di studio.	
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrive sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia. • Produce semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi, legati a scopi concreti e connessi a situazioni quotidiane. • Comunica con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. 	SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none"> • Comporre testi di vario genere curando la concordanza e l'ordine delle parole. • Riconoscere le principali convenzioni ortografiche e grammaticali. • Riconoscere e utilizzare in modo appropriato i principali segni di punteggiatura. • Rispettare le indicazioni scritte per realizzare testi e svolgere attività. • Riscrivere e manipolare semplici testi. • Partecipare alla costruzione di testi collettivi. • Pianificare semplici testi scritti, scegliendo le idee in base al destinatario e scopo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produzione di testi vari (in gruppo e/o in autonomia): narrativi, descrittivi, regolativi e poetici. • Produzione di testi informativi del genere cronaca o lettera. • Rielaborazione di un testo: trasformazione, sintesi, parafrasi. • Dettati e autodettati. • Uso dei principali segni di punteggiatura. • Correzione autonoma e/o guidata.

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di altro uso. • Comprende e utilizza i termini specifici legati alle discipline di studio. • È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingue (plurilinguismo). 	LESSICO	Competenza specifica: acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo.	
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
		<ul style="list-style-type: none"> • Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed attività di interazione orale e/o scritta. • Comprendere in brevi testi il significato di parole non note, basandosi sia sul contesto che sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. • Utilizzare in modo appropriato le parole apprese. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione di parole nuove presenti nei testi letti. • Riconoscimento di famiglie di parole. • Giochi di ricerca di parole. • Uso del dizionario. • Costruzione di un glossario personale.
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confronta testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche. • Riconosce se una frase è o non è completa, costituita cioè dagli elementi essenziali. • Presta attenzione alla grafia delle parole, applicando le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. 	RIFLESSIONE LINGUISTICA	Competenza specifica: conoscere elementi di grammatica e riflettere sull'uso della lingua	
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
		<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e utilizzare le principali convenzioni ortografiche e grammaticali. • Conoscere le parti del discorso. • Riconoscere e utilizzare correttamente le voci del verbo essere e avere, nel significato proprio e come verbi ausiliari. • Coniugare i verbi in tutti i tempi del modo Indicativo. • Riconoscere la frase come sequenza ordinata di parole. • Eseguire l'analisi grammatica e logica. • Arricchire il lessico riflettendo sul significato delle parole. • Utilizzare strategie di autocorrezione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza delle convenzioni ortografiche: diagrammi, accento, apostrofo, divisione in sillabe, segni di punteggiatura, uso dell'h (verbo avere), uso di è (verbo essere). • Conoscenza di: nomi, articoli, verbi, aggettivi, pronomi, preposizioni, congiunzioni. • Conoscenza del verbo essere e avere. • Uso degli ausiliari essere e avere. • Presentazione del modo Indicativo e dei suoi tempi. • Riconoscimento delle coniugazioni del verbo. • Comprensione della funzione del predicato nella frase: distinzione fra predicato verbale

			<p>e nominale.</p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscenza di sinonimi e contrari.• Analisi e riconoscimento di parole omonime.• Analisi grammaticale di frasi.• Analisi logica di frasi.• Analisi logica della frase con riconoscimento di domande riferite a espansioni diverse..
--	--	--	--

MATEMATICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE		Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia. Competenze digitali. Imparare ad imparare. Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione.	
Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione ai fini della certificazione delle competenze		L'alunno acquisisce sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni come tabelle. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	NUCLEO TEMATICO	Competenza specifica: utilizzare con sicurezza le tecniche del calcolo aritmetico ed algebrico scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.	
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali fino a 1000, avendo consapevolezza della notazione decimale. • Esegue le quattro operazioni, utilizzando il calcolo mentale e scritto. • Conosce e utilizza le proprietà delle operazioni per eseguire calcoli. 	NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e scrivere i numeri naturali . • Conoscere i numeri nel loro aspetto ordinale e cardinale. • Comporre, scomporre, confrontare e ordinare i numeri naturali. • Eseguire addizioni e sottrazioni con uno o più cambi. • Comprendere il comportamento dello 0 nelle operazioni. • Eseguire moltiplicazioni con uno o più cambi e con due cifre al moltiplicatore. • Eseguire divisioni. • Moltiplicare e dividere per 10,100,1000. 	<ul style="list-style-type: none"> • Numeri da 0 a 1000. • Sistema di numerazione decimale e posizionale. • Relazione di uguaglianza, maggioranza e minoranza. • Composizioni e scomposizioni. • Addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione. • Proprietà delle operazioni.

<ul style="list-style-type: none"> • Acquisisce il concetto di frazione e rappresenta frazioni. • Opera con le frazioni decimali. • Esegue addizioni e sottrazioni con numeri decimali. 		<ul style="list-style-type: none"> • Calcolare il doppio, la metà, il triplo... • Conoscere e utilizzare alcune proprietà delle quattro operazioni. • Acquisire il concetto di frazione. • Conoscere i numeri con la virgola e il loro valore. • Riconoscere il valore delle banconote e delle monete dell'euro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Terminologia specifica e simbologia. • Conoscenza dei concetti di doppio, triplo, metà e e terza parte. • Frazioni in situazioni concrete.
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usa i termini specifici • Esplora, descrive e rappresenta lo spazio. • Analizza modelli e rappresentazioni grafiche. • Individua la posizione degli oggetti nello spazio. • Acquisisce i concetti di orizzontalità, verticalità, obliquità, parallelismo. • Acquisisce il concetto di angolo. • Acquisisce il concetto di poligono. • Riconosce, denomina, descrive e disegna linee, angoli o figure geometriche. • Conosce e utilizza la simmetria, la 	SPAZIO E FIGURE	Competenza specifica: rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche.	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		CONTENUTI	
<ul style="list-style-type: none"> • Collocare la propria posizione nello spazio e stimare le distanze a partire dal proprio corpo. • Localizzare e comunicare la posizione degli oggetti nello spazio fisico. • Conoscere le principali figure geometriche, piane e solide. • Disegnare e costruire figure geometriche. • Individuare analogie e differenze nelle fondamentali figure geometriche del piano. • Riconoscere e individuare rette parallele, incidenti e perpendicolari. • Riconoscere, individuare e disegnare semirette e segmenti. • Utilizzare il concetto di angolo. • Individuare e descrivere lati, angoli, altezze di una figura piana. • Acquisire il concetto di perimetro e di area. 		<ul style="list-style-type: none"> • Confini, regioni interne ed esterne. • Le principali figure geometriche. • Piano e coordinate cartesiane. • Misure di grandezza. • Trasformazioni geometriche elementari. • Simmetrie di una figura. • Rette incidenti, parallele e perpendicolari. • Il perimetro e l'area. • Gli angoli: prime classificazioni. • Unità di misura non convenzionali. • Il sistema metrico decimale in relazione a pesi, lunghezze e capacità. • Strumenti di misura. 	

<p>traslazione e la rotazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce e utilizza le formule per il calcolo del perimetro • Calcola l'area dei poligoni, utilizzando il quadretto come unità di misura. 		<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere unità di misura non convenzionali. • Padroneggiare e adoperare le misure di lunghezza, di capacità e di peso. • Eseguire semplici equivalenze in situazioni significative. • Utilizzare il righello, la squadra e il goniometro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Misure di valore. • Terminologia specifica.
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle, grafici). • Ricava informazioni anche su dati già rappresentati in tabelle e grafici. • Classifica numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà. • Argomenta sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. • Legge relazioni. • Legge dati raccolti su diagrammi, schemi e tabelle. • Riconosce e risolve problemi di 	<p>DATI E PREVISIONI E RISOLUZIONI DI PROBLEMI</p>	<p>Competenza specifica: rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli e sviluppare ragionamenti sugli stessi utilizzando rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</p>	
<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>		<p>CONTENUTI</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. • Classificare numeri, oggetti e figure in base a una proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune. • Qualificare, in situazioni date, gli eventi come certi, possibili e impossibili. • Analizzare un testo per reperire informazioni. • Analizzare situazioni problematiche e trovare soluzioni adeguate. • Individuare domande pertinenti in un testo. • Stabilire simboli adeguati per indicare relazioni. • Individuare situazioni, relative alla vita quotidiana funzionali all'indagine statistica. • Risolvere situazioni problematiche rappresentate graficamente. 		<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscimento di classificazioni. • Riconoscimento di relazioni. • Effettuazione e rappresentazione di indagini statistiche. • Conoscenza dei concetti di certo, possibile e impossibile. • Analisi e riconoscimento della struttura dell'enunciato di un problema. • Individuazione delle parole-chiave dei problemi con le quattro operazioni. • Strumenti e strategie di risoluzione. • Risoluzione con diagramma di flusso. • Rappresentazioni di semplici fatti di vita 	

<p>vano genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito, utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.</p>		<ul style="list-style-type: none">• Risolvere situazione problematiche con le quattro operazioni.	<p>quotidiana attraverso diagrammi di flusso.</p> <ul style="list-style-type: none">• Realizzazione di indagini nell'ambiente scolastico.
--	--	---	---

STORIA			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE		<p>Consapevolezza ed espressione culturale. Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione. Competenze sociali e civiche.</p>	
Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione ai fini della certificazione delle competenze		<p>Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere sé stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.</p>	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	NUCLEO TEMATICO	Competenza specifica: riconoscere la successione temporale	
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia il concetto di fonte storica e classifica fonti storiche in base a criteri definiti. • Ricava da fonti diverse informazioni su aspetti della Preistoria • Individua le differenze tra 	USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire l'importanza delle fonti per ricostruire un evento passato, classificando e confrontando i diversi tipi di fonti. • Ricostruire la storia personale della famiglia attraverso la ricerca, il confronto, la lettura e l'interpretazione di fonti di diverso tipo, • Individuare lo scopo e l'importanza del lavoro dello storico e degli studiosi che collaborano con lui. • Utilizzare i termini specifici del linguaggio disciplinare. • Distinguere tra ricostruzione storica e spiegazione fantastica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le tracce e le fonti storiche. • Riconoscere un reperto come fonte. • Conoscere, distinguere e confrontare fonti orali, scritte, iconografiche e materiali. • Raccolta di fonti, classificazione di materiali per la ricostruzione della storia personale.

<p>Paleolitico e Neolitico.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare da fonti diverse informazioni sugli aspetti delle ere geologiche. • Ricavare da fonti diverse informazioni sull'evoluzione dell'uomo. • Ricavare da fonti diverse informazioni su cambiamenti avvenuti nel passaggio dal Paleolitico al Neolitico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Autoritratto con didascalie. • Intervista. • Lo storico e i suoi collaboratori. • Lessico specifico della disciplina. • Miti e leggende. • Le ere geologiche. • Testi sull'evoluzione dell'uomo. • Il Paleolitico • Il Neolitico. • La scrittura.
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. • Usa carte geo-storiche, per ricavare informazioni. • Usa la linea del tempo per organizzare le conoscenze e individuarne successioni. 	<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p>	<p>Competenza specifica: riconoscere la successione temporale</p>	
		<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo. • Collocare correttamente periodi, eventi e durate sulla linea del tempo. • Saper leggere una carta storico-geografica. • Conoscere le teorie scientifiche relative alle origini dell'Universo, alla formazione del Sistema Solare, alla nascita della Terra, alle prime forme di vita. • Conoscere le ricostruzioni sulle forme di vita nell'Era Arcaica. • Conoscere le ricostruzioni sulle forme di vita nell'Era Primaria e Secondaria. • Conoscere le ricostruzioni su cambiamenti ambientali e sull'evoluzione delle forme di vita animale nell'Era Terziaria. • Conoscere informazioni sull'Era Quaternaria e sulle specie umane. • Conoscere le teorie sull'evoluzione dell'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le parole del tempo • Ore, giorni, settimane, mesi, anni. • L'orologio. • La linea del tempo. • Il concetto di periodizzazione. • I fossili. • Il mito. • Il Big Bang, • Ere geologiche. • Pangea e Pantalassa • I dinosauri. • L'Australopiteco • L'homo Habilis. • L'homo Erectus • L'uomo di Neanderthal.

		<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le caratteristiche delle specie umane che si sono succedute nel Paleolitico. • Conoscere i grandi cambiamenti del Neolitico nel clima, nel modo di procurarsi il cibo e nelle attività dell'uomo. • Conoscere i cambiamenti avvenuti nel passaggio dal Paleolitico al Neolitico. • Conoscere i processi che hanno portato alla nascita delle città e della scrittura. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'homo Sapiens. • L'uomo di Cro-Magnon • Concetto di evoluzione e adattamento. • Il Paleolitico. • Il Neolitico.
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce elementi del passato e del suo ambiente di vita. • Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. • Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. 	STRUMENTI CONCETTUALI	Competenza specifica: riordinare cronologicamente fatti accaduti nel passato. Progettare, comunicare, collaborare e partecipare. Acquisire ed interpretare l'informazione.	
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
		<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare i termini specifici del linguaggio disciplinare. • Conoscere le modalità di lavoro dello storico e degli altri studiosi del passato. • Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali e mappe concettuali. • Confrontare i quadri storico-sociali riguardanti la vita degli uomini preistorici nei periodi Paleolitico e Neolitico. • Ricavare informazioni da testi e materiale audiovisivo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il metodo di ricerca dello storico. • Gli studiosi del passato. • Lettura di immagini con rilevazione di tracce. • Individuazione di tracce per formulare ipotesi su eventi avvenuti. • Riconoscere un reperto come fonte. • Raccolta di fonti, classificazione di materiali per la ricostruzione della storia personale. • Intervista. • Testi. • Immagini. • Filmati. • Schemi temporali. • Mappe concettuali.

GEOGRAFIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione ai fini della certificazione delle competenze

Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere sé stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

NUCLEO TEMATICO

Competenza specifica: sapersi orientare

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CONTENUTI

L'alunno:

- Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

SAPERSI ORIENTARE

- Conoscere gli indicatori spaziali per orientarsi con consapevolezza nello spazio circostante.
- Adottare punti di riferimento significativi al fine di orientarsi nello spazio vissuto.
- Conoscere i punti di riferimento per orientarsi nello spazio.
- Conoscere e sapersi orientare con i punti cardinali.
- Sapersi orientare di notte con la Stella Polare.

- Indicatori spaziali.
- I punti di riferimento.
- I punti cardinali.
- Stella polare.
- La rosa dei venti.
- La bussola.
- Il navigatore satellitare.

		<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la Rosa dei Venti e la bussola. • Conoscere e saper interpretare i vari tipi di carte geografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le carte geografiche. 	
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge l'organizzazione di un territorio, utilizzando il linguaggio e gli strumenti specifici della geografia. • Legge e interpreta la pianta dello spazio vicino. 	<p>IL LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</p>	<p>Competenza specifica: utilizzare il linguaggio della geo-graficità per ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti.</p>		
		<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>		<p>CONTENUTI</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il lavoro del geografo e dei suoi collaboratori. • Eseguire la riduzione in scala. • Conoscere i simboli e i colori sulle carte. • Interpretare la legenda. • Distinguere e leggere i diversi tipi di carte geografiche: fisiche, politiche, tematiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il geografo e i suoi collaboratori. • Riduzione in scala. • Simboli e colori sulla carta. • La pianta. • La mappa. • La carta fisica e politica. • La carta tematica. • Il planisfero. • La legenda. 	
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita. 	<p>PAESAGGIO (mare, pianura, collina, montagna)</p>	<p>Competenza specifica: distinguere ambienti e paesaggi e loro funzioni</p>		
		<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>		<p>CONTENUTI</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le caratteristiche e gli elementi che costituiscono i vari paesaggi. • Conoscere le principali caratteristiche morfologiche di un ambiente. • Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi naturali e antropici. • Rapporto ambiente- flora-fauna-idrografia-orografia-clima. • L'uomo e l'ambiente. • Il paesaggio montano e la nomenclatura dei suoi elementi. 	

<ul style="list-style-type: none"> • Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi degli ambienti di terra. • Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi degli ambienti d'acqua 		<ul style="list-style-type: none"> • Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente montano. • Conoscere il vulcano. • Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente collinare. • Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente pianeggiante. • Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente fluviale. • Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente lacustre. • Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente marino. • Riconoscere la differenza della flora e della fauna presenti nei diversi ambienti (montagna, collina, pianura, mare, fiume, lago). • Individuare elementi che caratterizzano i paesaggi: idrografia, orografia, clima. 	<ul style="list-style-type: none"> • Origine della montagna. • Flora e fauna della montagna. • Il vulcano. • Il paesaggio collinare e la nomenclatura dei suoi elementi. • Origine della collina. • Flora e fauna della collina. • Elementi caratteristici del paesaggio di pianura. • Origine della pianura. • Gli elementi caratteristici del paesaggio fluviale. • Flora e fauna del fiume. • Il paesaggio lacustre e le origini dei laghi. • Flora e fauna del lago. • Leggende sui laghi. • L'ambiente marino e la nomenclatura dei suoi elementi. • Il mare. • Il fenomeno delle maree. • Flora e fauna dell'ambiente marino.
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici, legati da 	<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare il rapporto tra uomo e ambiente. • Esaminare i cambiamenti apportati dall'uomo nei diversi paesaggi. • Riflettere sulle modalità di osservazione e protezione dell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le attività dell'uomo in montagna. • Gli interventi dell'uomo in collina. • Ricostruzione del paesaggio collinare. • Gli interventi dell'uomo in pianura. • Le industrie in pianura.

<p>rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. • Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva. 		<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i comportamenti corretti nei confronti dell'ambiente. • Conoscere la vita dell'uomo e le attività economiche in montagna, collina e pianura. • Conoscere le caratteristiche della città. • Conoscere la vita nelle località lacustri. • Conoscere le attività che l'uomo pratica nelle zone di mare. • Conoscere i porti. • Conoscere le cause dell'inquinamento delle acque. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tipologia prodotti agricoli e industriali. • Le attività dell'uomo lungo il fiume. • Le attività dell'uomo nell'ambiente lacustre. • Le attività dell'uomo sul mare e lungo le coste. • La tutela e la salvaguardia dell'ambiente marino. • I porti.
---	--	---	---

SCIENZE E TECNOLOGIA			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE		Competenze di base in scienza e tecnologia	
Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione ai fini della certificazione delle competenze		Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze		Competenza specifica: utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità.	
NUCLEO TEMATICO		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> Riconosce che tra viventi e ambiente c'è una relazione continua. Osserva e presta attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo, caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento. 	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. Osservare la realtà del mondo animale e vegetale. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. Classificare animali e piante in base ad alcune caratteristiche comuni. Conoscere l'ecosistema e l'equilibrio fondamentale che ci deve essere tra viventi e non viventi. Sapere che la catena alimentare è fatta da produttori, consumatori primari, consumatori secondari e decompositori. Conoscere gli organismi come erbivori, carnivori, onnivori. Riconoscere alcuni habitat e cogliere le relazioni tra viventi. 	<ul style="list-style-type: none"> L'uomo. Le piante. Gli animali. L'ambiente. Caratteristiche degli animali e dei vegetali. Classificazione di animali. Catena alimentare ed ecosistema. Gli elementi di un ecosistema. Gli interventi dell'uomo in un ambiente e le loro conseguenze.

<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri e costruisce una prima idea di evoluzione per adattamento. • Cura il proprio corpo attraverso abitudini igieniche e alimentari corrette. 		<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la fotosintesi clorofilliana. • Riconoscere e costruire semplici schemi di catene alimentari. • Registrare le abitudini alimentari dei bambini, rappresentandole attraverso grafici. • Comprendere le diverse caratteristiche del bosco, il prato, lo stagno, il mare e la città. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uscite esplorative. • Etichette dei prodotti alimentari. • Schemi e mappe. • Il bosco, il prato, lo stagno, il mare • La città.
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa capacità operative e manuali che utilizza in contesti di esperienza – conoscenza. • Coglie elementi, eventi e relazioni nella realtà che lo circonda, per dare supporto alle sue considerazioni. • Individua problemi e riflette su possibili soluzioni, ponendosi domande esplicite. 	<p>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</p>	<p>Competenza specifica: osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle.</p>	
<p style="text-align: center;">OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>		<p style="text-align: center;">CONTENUTI</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. • Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. • Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati. • Il ciclo dell'acqua in natura. • L'energia e la materia. 		<ul style="list-style-type: none"> • Proprietà dei materiali. • La materia e suoi stati. • Provocare trasformazioni. • Esperimenti di evaporazione, fusione con materiali ed elementi diversi. • I fenomeni atmosferici. 	

<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inizia a formulare ipotesi, osserva, registra, classifica, identifica relazioni spazio/temporali, misura. prospetta soluzioni e produce rappresentazioni grafiche. • Analizza e racconta ciò che ha fatto e imparato. 	<p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ipotizzare e sperimentare gli elementi naturali necessari alla vita: aria, acqua, terra, luce, calore. • Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. • Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. • Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo. • Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici . • Osservare e riconoscere le cause di inquinamento di acqua, aria, suolo e riflettere sui possibili rimedi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi fondamentali (aria, acqua, terra, luce e calore). • Di/notte, percorsi del sole, fasi della luna, stagioni, ecc.. • Inquinamento. • Esperimenti. • Metodo scientifico.
--	--	---	---

ARTE E IMMAGINE			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE		Consapevolezza ed espressione culturale	
Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione ai fini della certificazione delle competenze		Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere sé stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie opinioni. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	NUCLEO TEMATICO	Competenza specifica: esprimersi e comunicare	
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi). • Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). 	ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. • Trasformare immagini e materiali, ricercando soluzioni figurative originali. • Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. • Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici, scoperti osservando immagini e opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> • Percezione e osservazione di immagini tratte da fonti diverse utilizzando i cinque sensi. • Osservazione del paesaggio intorno a noi alla scoperta di tutti i particolari. • Verbalizzazione dell'esperienza percettiva ed emozionale delle immagini. • Osservazione di opere d'arte per scoprire sensazioni ed emozioni.

		Competenza specifica: osservare e leggere le immagini	
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali. 	<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p>	<ul style="list-style-type: none"> Guardare, osservare e descrivere un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente. Riconoscere in un testo iconico-visivo linee, colori, forme, volume, spazio, ritmi, individuando il loro significato espressivo. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. 	<ul style="list-style-type: none"> Lettura di immagini Elementi del linguaggio visivo: punto, linea, colore, volume, struttura compositiva. Le più comuni tecniche pittoriche e plastiche (pittura collage, fotografia, ecc...) Il ritmo. La simmetria.
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte. Apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. 	<p>COMPRENDERE OPERE D'ARTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale della propria e di altre culture. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici. 	<ul style="list-style-type: none"> Funzione del museo: generi artistici. Concetto di sensibilità della salvaguardia di beni culturali. I principali monumenti e beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio. Lettura di quadri d'autore. Opere d'arte.

MUSICA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Consapevolezza ed espressione culturale – espressione musicale

Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione ai fini della certificazione delle competenze

Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere sé stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

NUCLEO TEMATICO

Competenza specifica: sperimentare varie modalità di produzione sonora

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CONTENUTI

L'alunno

- Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

ASCOLTO

- Distinguere i diversi suoni dell'ambiente.
- Riconoscere i suoni e i rumori in ordine alla fonte.
- Saper ascoltare un brano musicale, discriminando gli elementi di base, con attenzione e partecipazione consapevoli.
- Analizzare e classificare un suono in relazione ad uno o più parametri: altezza, durata, intensità, timbro.
- Riconoscere un ritmo; riprodurlo utilizzando semplici strumenti.

- I suoni e i rumori dell'ambiente.
- Le caratteristiche dei suoni: forte/piano, lungo/corto, alto/basso, acuto/grave, continuo/intermittente.
- Gli elementi base di un brano musicale.
- Sequenze ritmiche di vario tipo.
- Composizioni musicali, canzoni e loro esecuzione.

<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori, attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. • Utilizza la propria voce, gli strumenti musicali e le nuove tecnologie a disposizione in modo consapevole e creativo. 	<p>PRODUZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Imitare suoni e rumori della realtà naturale e tecnologica. • Interpretare con creatività brani musicali in forma gestuale e grafica. • Riprodurre un canto, individualmente o in gruppo, con intonazione e pronuncia adeguata. • Utilizzare la propria voce, il corpo, gli oggetti sonori, gli strumenti musicali e le nuove tecnologie per produrre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali. • Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori, attraverso sistemi simbolici, convenzionali e non convenzionali. • Inventare rappresentazioni grafiche del suono. 	<ul style="list-style-type: none"> • Canti, • Coreografie. • Danze. • Simboli e note musicali. • Giochi musicali con la voce e con il corpo. • Sistemi di scrittura non convenzionali. • Strumentario didattico, oggetti ritmici e/o melodici.
--	--------------------------	--	---

EDUCAZIONE MOTORIA			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE		Consapevolezza ed espressione culturale	
Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione ai fini della certificazione delle competenze		Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali.	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	NUCLEO TEMATICO	Competenza specifica: Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo.	
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisisce la consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. 	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro. • Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. • Eseguire percorsi strutturati, lineari e misti. • Muoversi nello spazio adattando i movimenti all'ambiente. • Affinare la coordinazione oculo-manuale e oculo-podolica. • Utilizzare efficacemente la gestualità 	<ul style="list-style-type: none"> • Lo schema corporeo. • Gli schemi motori di base. • Abilità motorie in forma singola, a coppia, in gruppo. • Coordinazione dei vari segmenti (occhio-mano, occhio-piede...) • Esercizi di equilibrio. • Percorsi. • Giochi

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. 	<p>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO ESPRESSIVA</p>	<p>Competenza specifica: padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse</p>	
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partecipa in modo corretto alle attività ludiche e pre-sportive cooperando con gli altri, accettando le decisioni arbitrali e la sconfitta. • Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. • Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. 	<p>IL GIOCO, LO SPORT E LE REGOLE DEL FAIR PLAY</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare gesti, mimica facciale, voce, posture, in situazioni diverse. • Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d'animo, idee, situazioni, ecc... • Utilizzare la musica per ritmare i movimenti durante un esercizio (seguire i ritmi: lento, veloce, ecc...) 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare gesti e movimenti per rappresentare oggetti, situazioni, emozioni. • Sperimentare situazioni di rilassamento. • Sperimentare il senso di fiducia nell'altro.
		<p>Competenza specifica: partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.</p>	
		<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Saper partecipare a giochi individuali e di squadra rispettando le regole e le indicazioni. • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. • Saper utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri, rispettando le regole manifestando senso di responsabilità. • Interagire positivamente con gli altri, valorizzando la diversità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare ad attività di gioco individualmente, a coppie e in piccoli gruppi. • Alcuni tipi di gioco-sport. • Giochi di squadra. • Giochi di ruolo. • Le regole dei giochi. • Concetti di lealtà, rispetto, partecipazione, limite.

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico – fisico legati alla cura del corpo e ad una corretto regime alimentare. • Percepisce e individua le sensazioni di benessere in relazione all'attività ludico-motoria svolta. 	<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<p>Competenza specifica: utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</p>	
		<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, attraverso osservazioni sulla propria esperienza guidate dall'insegnante (es. muoversi dopo un pasto abbondante). • Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardiorespiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico, attraverso l'osservazione su di sé in palestra., • Saper conoscere il proprio corpo e le sensazioni di benessere che possono derivare dall'attività ludico motoria. 	<ul style="list-style-type: none"> • Regole sull'utilizzo degli attrezzi. • Regole di igiene personale. • I principi di una corretta alimentazione. • Norme principali e tutela della salute.

INGLESE			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE		Comunicazione in lingua straniera	
Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione ai fini della certificazione delle competenze		Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea. Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	NUCLEO TEMATICO	LISTENING: ascoltare e comprendere messaggi significativi.	
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali e individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura funzionali agli scopi. 	<p>ASCOLTO (comprensione orale)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente, relativi a sè stesso, ai compagni, alla famiglia. • Comprendere il lessico e le forme linguistiche presentate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico e forme linguistiche relativi a elementi di: educazione stradale, alimentare, ambientale; luoghi nelle città; cibi e bevande; compravendita (negozi, oggetti, prezzi); arredi della propria cameretta; sport e tempo libero; abiti e accessori. • Numeri da 1 a 100. • Festività anglosassoni.

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti, attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione. 	<p>PARLATO (produzione e interazione orale)</p>	<p>SPEAKING - Competenza specifica: comunicare e interagire con adulti e coetanei</p>	
		<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Produrre frasi significative relative ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. • Rispondere in modo adeguato a domande memorizzate. • Chiedere e dare semplici informazioni su sé stessi e sugli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive oralmente, chiede e riferisce informazioni. Interagisce con compagni e adulti utilizzando correttamente forme linguistiche e lessico relativi a: elementi di educazione stradale, alimentare, ambientale, loghi nella città; cibi e bevande; compravendita (negozi, oggetti, prezzi); arredi della propria cameretta; sport e tempo libero; abiti e accessori; numeri 1-100; principali festività anglosassoni.
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende una varietà di tipologie testuali, frasi ed espressioni di uso frequente, relative ad ambiti di immediata rilevanza, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale. 	<p>LETTURA (comprensione scritta)</p>	<p>READING- Competenza specifica: leggere e comprendere semplici frasi</p>	
		<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Leggere con corretta pronuncia. • Comprendere brevi testi scritti, accompagnati preferibilmente da supporti visivi e sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. • Leggere e comprendere un semplice messaggio epistolare. 	<ul style="list-style-type: none"> • Testi relativi a elementi di educazione stradale, alimentare, ambientale; luoghi nella città; cibi e bevande; compravendita (negozi, oggetti, prezzi); arredi della propria cameretta; sport e tempo libero; abiti e accessori; numeri da 1-100; principali festività anglosassoni.

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrive in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per chiedere e dare notizie. • Interagisce per iscritto scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali. 	<p>SCRITTURA (produzione scritta)</p>	<p>WRITING- Competenza specifica: produrre semplici frasi</p>	
		<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere semplici frasi.. • Rispondere a semplici domande scritte utilizzando lessico e strutture presentate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive in forma corretta semplici testi relativi a elementi di educazione stradale, alimentare, ambientali; luoghi nella città; cibi e bevande; compravendita (negozi, oggetti, prezzi); arredi della propria cameretta; sport e tempo libero; abiti e accessori; numeri 1-100; principali festività anglosassoni.
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. 	<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL' APPRENDIMENTO</p>	<p>Competenza specifica RIFLESSIONE LINGUISTICA - comprendere e utilizzare correttamente parole, espressioni e strutture tipiche della lingua inglese.</p>	
		<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere alcune strutture linguistiche di base. • Individuare la struttura base di semplici frasi e la posizione dei principali elementi che le compongono. • Acquisire una progressiva capacità di autovalutazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica, comprende, usa correttamente i contenuti che seguono: gli articoli determinativi e indeterminativi; il plurale dei nomi; there is/there are; le question words; i pronomi personali soggetto; gli aggettivi possessivi; can (richieste, capacità): like/don't like (gusti, preferenze); have got (simple present e present continuous); preposizioni (on, in, under); l'alfabeto e i suoni particolari.

EDUCAZIONE CIVICA

COMPETENZE CHIAVE

- COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE
- COMPETENZA MULTILINGUISTICA
- COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE
- COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI
- COMPETENZA DI CITTADINANZA
- COMPETENZE MATEMATICHE E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA
- COMPETENZA IMPRENDITORIALE
- COMPETENZA DIGITALE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Essere in grado di attuare la cooperazione e la solidarietà.
- Agire nel rispetto delle regole per migliorare le relazioni interpersonali.
- Riconoscere ruoli e funzioni di ciascun individuo nella famiglia, nella scuola, nella società.
- Sviluppare il pensiero critico per riflettere su fatti e situazioni.
- Evitare pregiudizi nel giudicare gli altri.
- Acquisire consapevolezza dei diritti e dei doveri di ciascuno.
- Favorire atteggiamenti di legalità.
- Riconoscere l'importanza del rispetto e della tutela dei beni storici, culturali e ambientali.
- Avere cura della propria persona.
- Conoscere le principali regole del codice stradale.
- Utilizzare con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni.
- Usare le tecnologie per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.

OBIETTIVI

AREA LINGUISTICO ARTISTICO ESPRESSIVA

DISCIPLINE:

ITALIANO
INGLESE
MUSICA
MOTORIA
ARTE
RELIGIONE
ATTIVITA'
ALTERNATIVA

- Rispettare consapevolmente le regole concordate.
- Sentirsi parte integrante del gruppo classe.
- Attivare modalità relazionali positive e collaborative.
- Acquisire consapevolezza che le difficoltà possono essere risolte attraverso la collaborazione tra gli individui.
- Risolvere i litigi attraverso il dialogo.
- Saper difendere e sostenere i compagni più deboli.
- Comprendere come la lingua sia il mezzo che avvicina i popoli ed elimina la distanza tra le diverse culture.

	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e comprendere l'importanza della Convenzione Internazionale dei diritti dell'infanzia. • Riflettere su fatti e situazioni in cui la dignità della persona non viene rispettata. • Conoscere i simboli della Nazione e della Comunità Europea: inno e bandiera. • Conoscere le bandiere delle diverse etnie presenti nelle classi. • Conoscere le tradizioni popolari e folkloristiche proprie e altrui. • Conoscere principali monumenti della propria città. • Comprendere l'universalità del "linguaggio" dell'Arte. • Conoscere opere d'arte che hanno una profonda valenza civile. • Prendersi cura del proprio benessere psico-fisico. • Comprendere l'importanza di una corretta attività fisica. • Conoscere e rispettare le regole di giochi di squadra. • Accettare le sconfitte. • Avere rispetto dell'avversario. • Assumere atteggiamenti di fair play.
<p>AREA MATEMATICO SCIENTIFICO TECNOLOGICA</p> <p>DISCIPLINE: MATEMATICA SCIENZE TECNOLOGIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il "coding" come supporto alla risoluzione di problemi. • Osservare e utilizzare oggetti e strumenti per distinguere e comprenderne le parti, i materiali e le funzioni. • Progettare e realizzare nuovi lavori; saper descrivere le operazioni compiute e gli effetti ottenuti. • Apprezzare la natura e contribuire alla definizione di regole per il suo rispetto. • Prendere gradualmente coscienza che le risorse del pianeta Terra sono preziose e vanno utilizzate con responsabilità. • Assumere comportamenti di rispetto e di tutela dei beni ambientali. • Comprendere l'importanza del riciclo di materiali. • Operare una corretta raccolta differenziata. • Curare il proprio benessere attraverso una sana alimentazione. • Conoscere caratteristiche, importanza e funzione dei vari alimenti. • Mettere in atto comportamenti responsabili quali utenti della strada • Conoscere i principali segnali stradali. • Utilizzare semplici materiali digitali per elaborare dati, testi, immagini. • Conoscere i rischi collegati ad un uso scorretto del web.

**AREA
STORICO
GEOGRAFICA**

**DISCIPLINE:
STORIA
GEOGRAFIA**

- Comprendere i diversi ruoli degli individui nella società.
- Riflettere sulla necessità di regolare la vita sociale e politica attraverso norme condivise.
- Riflettere sul significato dei principi fondamentali della Costituzione.
- Conoscere la differenza tra DIRITTO e DOVERE.
- Riconoscere la libertà quale diritto inviolabile di ciascun individuo.
- Riflettere sulle ricorrenze civili più significative.
- Riconoscere il ruolo delle principali organizzazioni internazionali.