



Ministero dell'Istruzione

UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "VIA MEROPE"

RMIC8FC003 Dist.16° - Via Merope, 24 - 00133 ROMA

Codice fiscale 97713100580-Tel. / Fax (06) 2011102

E-mail: rmic8fc003@istruzione.it - rmic8fc003@pec.istruzione.it

Sito web:www.icviamerope.edu.it

PROGETTAZIONE ANNUALE DELLE DISCIPLINE

CLASSE QUARTE

Anno scolastico 2023 - 2024

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE		Comunicazioni nella madrelingua o lingua di istruzione. Competenze sociali e civiche. Competenze digitali.	
ITALIANO			
Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione ai fini della certificazione delle competenze		L'allievo partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguata agli scopi. Legge testi sia a voce alta che in lettura silenziosa e autonoma. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai connettivi semplici.	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	NUCLEO TEMATICO	Competenza specifica: interagire e comunicare verbalmente (ascoltare / parlare)	
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> Ascolta in modo attivo e funzionale agli scopi, comprende testi orali di tipo diverso e ne individua il senso globale e le informazioni rilevanti. Prende la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) dimostrando di aver colto l'argomento principale dei 	ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere l'argomento e i diversi passaggi in una conversazione a più voci. Ascoltare una storia e comprenderne sia il significato globale che analitico. Ascoltare una storia e fare previsioni sul suo svolgimento e finale. Ascoltare un testo su un argomento di interesse generale e cogliere il punto di vista dell'autore. Ascoltare un'esposizione diretta su un argomento di interesse generale in modo selettivo, recuperando le informazioni principali. Ascoltare un'esposizione diretta su un argomento di studio e comprenderne le informazioni principali e secondarie. Comprendere il contenuto e lo scopo di semplici messaggi trasmessi dai media. 	<ul style="list-style-type: none"> Conversazioni e discussioni su argomenti di interesse generale. Storie e racconti orali. Esposizione orale diretta di argomenti di studio e d'interesse generale. Lettura di testi narrativi realistici, fantastici e umanistici, di gruppo, individuale o dell'insegnante Esercitazioni di ascolto e riconoscimento della tipologia testuale Esercitazioni di analisi e comprensione del testo a livello formale e di contenuti Istruzioni orali per raggiungere un luogo o svolgere un gioco.

<p>discorsi altrui e rispettando i turni di parola.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Racconta storie lette o ascoltate, in modo chiaro e coeso, dando anche interpretazioni personali dei fatti o dei comportamenti dei personaggi. 		<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere consegne e istruzioni orali, memorizzandole nel giusto ordine sequenziale al fine di una loro applicazione pratica. • Prendere la parola in un dialogo rispettando i turni di parola. • Partecipare a una conversazione tenendo un registro adeguato agli interlocutori e alla situazione. • Partecipare a discussioni, sostenendo in maniera adeguata le proprie idee. • Raccontare esperienze personali in modo chiaro, mettendo in evidenza gli elementi più significativi ed esprimendo anche emozioni e stati d'animo. • Raccontare storie realistiche o fantastiche seguendo l'ordine cronologico e logico, dando tutte le informazioni necessarie e inserendo descrizioni utili. • Dare istruzioni orali per raggiungere un luogo, utilizzando gli adeguati indicatori spaziali. • Dare istruzioni per fare un gioco, esplicitando tutti i passaggi in ordine cronologico e/o logico. • Produrre un semplice discorso orale su un'esperienza scolastica o un tema affrontato in classe, rispettando l'ordine logico e cronologico. • Fare un'esposizione orale, su un argomento di studio, chiara, ordinata e coerente, organizzando liberamente il discorso o utilizzando una scaletta, uno schema, una mappa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esposizione orale su un argomento di studio o un'esperienza personale o didattica.
--	--	---	--

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge a voce alta, in modo fluente, con espressività e intonazione, testi letterari sia poetici sia narrativi. • Legge e comprende testi di vario tipo, adottando strategie idonee. • Legge e comprende testi espositivi, a scopo di studio, distinguendo informazioni principali e secondarie e riconoscendone le relazioni logiche. 	LETTURA	Competenza specifica: leggere e comprendere vari tipi di testo	
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
		<ul style="list-style-type: none"> • Leggere ad alta voce in modo espressivo, dando il giusto tono alle battute dei personaggi. • Leggere e comprendere il senso globale e analitico delle storie. • Leggere e comprendere informazioni dirette e informazioni inferenziali semplici. • Applicare strategie di pre-lettura attraverso i titoli e/o le immagini. • Applicare strategie di vario tipo per comprendere parole ed espressioni dal contesto. • Dare un'interpretazione personale del testo, partendo dal suo contenuto e forma. • Leggere un testo poetico, riconoscerne le caratteristiche formali più evidenti e comprenderne i significati letterali e quelli figurati. • Comprendere istruzioni scritte e seguirle per realizzare qualcosa, svolgere un'attività o regolare un comportamento. • Ricavare informazioni dirette e inferenziali da testi informativi di argomenti di interesse generale o inerenti le discipline di studio. • Ricavare informazioni da testi diversi al fine di realizzare uno scopo pratico, applicando tecniche utili (evidenziare, annotare, costruire schemi ecc.). 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura silenziosa e ad alta voce di vari tipi di testo • Riconoscimento di parole • Completamento di testi con parole mancanti • Formulazione di ipotesi sul seguito di una storia • Individuazione del significato di termini in base al contesto • Riconoscimento della struttura del testo e comprensione delle informazioni • Riconoscimento e comprensione dei mezzi linguistici propri della poesia (figure retoriche) • Formulazione di presupposti • Lettura di testi funzionali (moduli, orari, mappe ecc.)

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produce testi coerenti e coesi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare). • Rielabora testi allo scopo di sintetizzarli, ampliarli, cambiare lo scopo o il destinatario. 	<p>SCRITTURA</p>	<p>Competenza specifica: scrivere testi corretti, chiari e coerenti, modulando il registro linguistico alle esperienze e alle diverse occasioni di scrittura, anche in vista dello sviluppo di abilità di studio.</p>
<p style="text-align: center;">OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>		<p style="text-align: center;">CONTENUTI</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere e organizzare le idee per pianificare la traccia di un racconto. • Scrivere un testo narrativo coerente e coeso, rispettando la struttura tipica del genere e l'ordine sequenziale dei fatti. • Scrivere testi narrativi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale. • Scrivere un testo descrittivo con modalità espositive (ordine degli elementi ecc.) adatte all'oggetto e alla tipologia della descrizione (descrizione soggettiva e oggettiva). • Scrivere testi creativi, del tipo filastrocche o semplici poesie, rispettando le principali caratteristiche del testo poetico. • Scrivere semplici testi regolativi, anche in forma schematica, finalizzate all'esecuzione di attività. • Scrivere una lettera a scopo informativo con un linguaggio adatto al destinatario. • Scrivere un breve articolo di cronaca per un determinato pubblico di lettori. • Scrivere un testo adattandolo a cambiamenti di vario tipo: personaggi, situazioni, punti di vista ecc. • Riscrivere un testo sintetizzandolo o parafrasandolo. 		<ul style="list-style-type: none"> • Produzione di testi narrativi • Produzione di testi descrittivi • Produzione di semplici testi poetici. • Produzione di un testo regolativo. • Produzione di un testo informativo del genere cronaca o lettera. • Scrittura di pagine di diario • Rielaborazione di un testo: trasformazione, sintesi, parafrasi.

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce le relazioni di significato fra le parole e i principali meccanismi di derivazione e li utilizza per ampliare il proprio patrimonio lessicale. • Comprende e utilizza i termini più frequenti legati alle discipline di studio. 	LESSICO	Competenza specifica: acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo.	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		CONTENUTI	
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e utilizzare in modo appropriato le parole appartenenti al vocabolario fondamentale e a quello di altro uso. • Ricavare il significato di parole non note dal contesto. • Conoscere il significato dei più comuni prefissi e suffissi nella formazione di parole del vocabolario fondamentale. • Riconoscere sinonimi e contrari appartenenti al vocabolario fondamentale. • Riconoscere alcuni comuni iperonimi e iponimi (generali e specifiche). • Riconoscere l'appartenenza di parole a campi semantici e a famiglie lessicali. • Distinguere gli usi propri e quelli figurati di parole o espressioni. • Conoscere il significato figurato di parole in espressioni di uso comune. • Comprendere e usare alcuni termini fondamentali, propri delle discipline di studio. • Comprendere e usare alcuni termini fondamentali, propri delle discipline di studio. 		<ul style="list-style-type: none"> • Lavori di gruppo e/o individuali • Esercitazioni sulla comunicazione • Esercitazioni sul significato delle parole, sui sinonimi e i contrari • Riconoscimento e uso di vocaboli primitivi e derivati • Uso del dizionario 	

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> Riconosce in una produzione linguistica le principali parti del discorso e l'organizzazione sintattica della frase semplice. 	RIFLESSIONE LINGUISTICA	Competenza specifica: conoscere elementi di grammatica e riflettere sull'uso della lingua	
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
		<ul style="list-style-type: none"> Conoscere le convenzioni ortografiche e saperle applicare. Distinguere fra parti del discorso variabili e invariabili. Riconoscere le principali parti del discorso (o categorie lessicali): verbo, nome, aggettivo, pronome, articolo, preposizione. Riconoscere sottocategorie di aggettivi: qualificativi, possessivi, dimostrativi, numerali. Riconoscere sottocategorie di pronomi: personali, possessivi, dimostrativi. Riconoscere e denominare i principali tratti grammaticali delle parole: numero, genere, grado, persona, modo, tempo. Riconoscere i principali meccanismi di derivazione (prefissi e suffissi) e il loro valore semantico. Riconoscere i principali meccanismi di alterazione, di composizione e il loro valore semantico. Riconoscere in una frase i vari tipi di concordanza. Distinguere in una frase gli elementi costitutivi (sintagmi). Riconoscere la frase nucleare (o frase minima). Riconoscere i principali complementi. Distinguere complementi diretti e indiretti. Riconoscere gli elementi della frase nucleare: predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. Riconoscere la funzione dei principali segni di punteggiatura e usarli correttamente. Riconoscere il significato e la funzione dei più frequenti connettivi e usarli correttamente. 	<ul style="list-style-type: none"> Conversazioni Lavori di gruppo e/o individuali Esercitazioni di espressione, lettura e scrittura di brani a scopi comunicativi Esercitazioni di scrittura del linguaggio diretto e indiretto Esercitazioni di individuazione delle componenti della frase Esercitazioni di conoscenza e uso: <ul style="list-style-type: none"> -dei modi finiti e dei tempi dei verbi; - -di aggettivi e pronomi; -delle parti del discorso

ARTE E IMMAGINE			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE		Consapevolezza ed espressione culturale	
Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione ai fini della certificazione delle competenze		Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere sé stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie opinioni. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	NUCLEO TEMATICO	Competenza specifica: esprimersi e comunicare	
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali) 	ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita; trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini o opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> Analizzare gli elementi di un'opera d'arte antica e/o moderna e saperne cogliere il significato in base alle relazioni Ricomporre un'opera d'arte stabilendo nuove relazioni fra gli elementi Individuare i piani che compongono un'immagine e saperla ricomporre Lettura e comprensione di testi Osservazione e descrizione di immagini Analisi strutturate di opere pittoriche Ipotesi sulla funzione e sullo scopo comunicativo

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. • Conosce i principali beni artistico-culturali nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. 	<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p>	<p>Competenza specifica: Osservare e leggere le immagini</p>	
<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>		<p>CONTENUTI</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcuni generi pittorici • Accostarsi all'arte e ai suoi protagonisti 		<ul style="list-style-type: none"> • La natura morta • IL ritratto e alcune sue caratteristiche specifiche • Osservazione, analisi e descrizione di un'opera d'arte • Accostarsi alla vita di un artista per comprendere meglio le sue opere d'arte • Osservare, analizzare e descrivere un'opera d'arte dal punto di vista dei piani e della composizione • Riconoscimento di tecniche e materiali • Attività di comprensione guidata • Rielaborazioni e produzioni individuali • Esposizione e confronto collettivo di opinioni 	

MUSICA			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE		Consapevolezza ed espressione culturale – espressione musicale	
Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione ai fini della certificazione delle competenze		Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere sé stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un’ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	NUCLEO TEMATICO	Competenza specifica: cogliere all’ascolto gli aspetti espressivi di un brano musicale	
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L’alunno <ul style="list-style-type: none"> • Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. • Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. • Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere 	ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare in modo critico • Individuare i vari suoni che compongono la realtà acustica • Ascoltare brani musicali per la rilevazione delle loro caratteristiche strutturali. • Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. • Cogliere all’ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico • Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer). • Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Discriminazione tra suono e rumore. • Suoni naturali e artificiali. • Le caratteristiche del suono: altezza, intensità, timbro, durata. • Suono lungo, medio, corto e molto corto. • Gli strumenti musicali • Classificazione degli strumenti musicali. • Individuazione dal timbro di alcuni strumenti musicali. • Brani musicali a tema: stagioni, feste, diverse culture ed epoche storiche... • Ascolto e interpretazione di brani musicali attraverso il disegno e il movimento.

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti. • Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. • Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali. • Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. 	<p>PRODUZIONE</p>	<p>Competenza specifica: utilizzare il linguaggio musicale per esprimersi e comunicare</p>	
		<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e riprodurre ritmi diversi. • Saper modulare la voce secondo i parametri del suono. • Eseguire canti e ritmi e semplici brani musicali. • Eseguire canti corali di vario genere • Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali 	<ul style="list-style-type: none"> • Le figure musicali: denominazione, simbolo grafico e durata. • Le note musicali e il pentagramma. • Produzione di semplici trascrizioni di suoni con simboli non convenzionali • La voce, la respirazione. • Utilizzo della voce per produrre espressioni parlate, recitate, cantate. • Esecuzione corale di brani, canti, canzoni. • Ricerca di espressività diverse per ritmare parole, frasi. • Il canto e i suoi elementi: testo, melodia, ritmo. • Il rilassamento: la musica come situazione di benessere. • Libere interpretazioni in rapporto a stati d'animo, sensazioni, emozioni • Simulazioni, drammatizzazioni

EDUCAZIONE MOTORIA			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE		Consapevolezza ed espressione culturale	
Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione ai fini della certificazione delle competenze		Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali.	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	NUCLEO TEMATICO	Competenza specifica: padroneggiare schemi e abilità motorie di base in situazioni diverse	
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • CONOSCERE IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO 	<ul style="list-style-type: none"> • Camminare, correre, saltare, strisciare, rotolare, lanciare, afferrare e arrampicarsi. • Lanciare e ricevere da fermo e in movimento la palla; saper palleggiare. • Affinare la coordinazione oculo-manuale. • Sviluppare la resistenza, la mobilità, la forza. • Consolidare l'organizzazione spazio-temporale. • Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. • Utilizzare semplici schemi motori combinati. • Percepire e riprodurre ritmi motori con il proprio corpo e con attrezzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi e circuiti sull'orientamento e sulle discriminanti spazio-tempo • Flettere, inclinare, piegare, distendere, elevare, slanciare, ruotare, circondurre, oscillare • Camminare, correre, marciare, rotolare, arrampicarsi, strisciare • Compiere balzi, saltelli, salti in basso, salti in alto, salti in lungo • Passaggi a una o due mani, lanci di tipo diverso, tiri di precisione, tiri in porta, calci alla palla • Esercizi di equilibrio con riduzione della base di appoggio, trasporto di oggetti in equilibrio • Percorsi misti, staffette • Esercizi con uso di piccoli e grandi attrezzi

			<ul style="list-style-type: none"> • Riproduzione di ritmi con il movimento del corpo, rispettando il ritmo dato • Movimenti della colonna vertebrale • Realizzazione di labirinti rispettando le consegne orali • Esercizi di respirazione e di rilassamento
L'alunno:	<p align="center">IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA</p>	Competenza specifica: utilizzare gli aspetti comunicativi-relazionali del corpo	
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. 		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
		<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere stati d'animo attraverso posture statiche e dinamiche. • Conoscere le potenzialità di movimento del corpo. • Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il linguaggio corporeo e gestuale • Giochi di drammatizzazione e imitativi • Sperimentazioni e rielaborazioni mimico-gestuali • Rapporto tra movimento e musica • Movimenti liberi su base musicale • Sequenze di movimento ed esecuzione di semplici coreografie individuali e collettive

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. • Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. • Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. • Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle 	<p>IL GIOCO, LO SPORT E LE REGOLE DEL FAIR PLAY</p>	<p>Competenza specifica: partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.</p>	
		<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e pre-sportivi, individuali e di squadra. • Rispettare le regole dei giochi organizzati. • Cooperare all'interno di un gruppo. • Interagire positivamente con gli altri, valorizzando le diverse capacità. • Accettare il risultato scaturito dal gioco organizzato. • Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute. • Assumere comportamenti corretti per muoversi in modo sicuro per sé e per gli altri nell'ambiente scolastico e non. • Adottare semplici comportamenti igienico-alimentari per il proprio benessere. 	<ul style="list-style-type: none"> • I giochi di movimento. • Gli elementi del gioco-sport di alcune discipline sportive. • La collaborazione e il rispetto delle regole. • Lo scambio di ruoli nei giochi proposti. • Giochi di gruppo organizzati • Giochi tradizionali, giochi liberi • Attività di gioco-sport • Attività ludiche in spazi aperti • Piccole competizioni • Esercizi di respirazione e di rilassamento • Riflessione sui risultati della gara

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza 	<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<p>Competenza specifica: utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</p>	
		<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI</p>
		<ul style="list-style-type: none"> Assumere comportamenti corretti per muoversi in modo sicuro per sé e per gli altri nell'ambiente scolastico e non Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute. Adottare semplici comportamenti igienico-alimentari per il proprio benessere. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature. Acquisire la consapevolezza del tipo di benessere che viene acquisito attraverso il movimento e il gioco Riproduzione di ritmi con il movimento del corpo, rispettando il ritmo della frase musicale Movimenti della colonna vertebrale Realizzazione di labirinti rispettando le consegne orali Esercizi di respirazione

INGLESE			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE		Comunicazione in lingua straniera	
Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione ai fini della certificazione delle competenze		Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea. Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	NUCLEO TEMATICO	LISTENING- Competenza specifica: ascoltare e comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> Ascolta e comprende il contenuto di consegne, istruzioni, indicazioni, domande, semplici testi riferiti a situazioni concrete e di routine. Identifica il tema generale di un discorso su argomenti conosciuti. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. 	ASCOLTO (comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici istruzioni operative, indicazioni, procedure e comandi per eseguire attività funzionali alla vita di classe. Ascoltare e comprendere il significato globale delle frasi, dialoghi, descrizioni di ambienti, testi narrativi, canzoni, filastrocche, rime gradualmente più complessi. Ascoltare e ricavare informazioni specifiche da brevi testi registrati. 	<ul style="list-style-type: none"> Conversazioni, canzoni e filastrocche Dialoghi o storie con immagini Messaggi con lessico e strutture note su argomenti familiari Descrizioni orali o registrate Lettura di gruppo o individuale. I numeri fino a 100, il sistema monetario inglese, il tempo atmosferico, giorni, mesi anni e stagioni. Descrizione di persone e di luoghi I mezzi di trasporto I cibi e le bevande Sport e Hobby Civiltà e cultura dei paesi anglofoni

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate, ascoltate o lette. • Riferire semplici informazioni riguardanti la sfera personale. • Interagisce in modo comprensibile con un compagno o con un adulto utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. 	<p>PARLATO (produzione e interazione orale)</p>	<p>SPEAKING – Competenza specifica: descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagire nel gioco e comunicare in modo comprensibile anche con espressioni e frasi memorizzate.</p>
<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>		<p>CONTENUTI</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Saper riprodurre brevi descrizioni e dialoghi. • Descrivere se stesso, i compagni, le persone, gli animali utilizzando il lessico conosciuto. • Formulare domande e risposte adeguate alla situazione comunicativa 		<ul style="list-style-type: none"> • Abbinamento suoni/parole/immagini • Ripetizione corale e individuale • Interazioni a coppia nelle attività in classe • Presentarsi e fornire informazioni personali • Osservare e descrivere immagini, oggetti e luoghi. • Espressione di gusti e preferenze • Riproduzioni di canzoni, filastrocche, frasi e dialoghi appresi • Lessico di base su argomenti di vita quotidiana • Giochi con flashcard, wordcard, mimo e drammatizzazione • Attività ludiche per favorire i processi di apprendimento • Giochi con lo Spelling

L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera • Legge e comprende il significato globale di semplici testi identificando parole e frasi familiari. 	Letture (comprensione scritta)	READING- Competenza specifica: individuare il significato globale di un semplice testo scritto.	
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
		<ul style="list-style-type: none"> • Abbinare brevi frasi scritte alle immagini corrispondenti • Leggere e comprendere il significato globale di brevi testi con e senza l'aiuto di immagini. • Ricavare informazioni da tabelle e schemi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esercizi di pronuncia corretta collettivi ed individuali • Lettura dell'insegnante, di gruppo e individuale • Cenni di civiltà e cultura anglosassone: usanze, feste, ricorrenze.... • Brevi brani o storie accompagnate con o senza immagini • Brevi messaggi, biglietti di auguri e lettere • Descrizioni di persone, animali e ambienti • Uso del dizionario bilingue
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Scrive in forma comprensibile messaggi semplici per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie... 	SCRITTURA (produzione scritta)	WRITING- Competenza specifica: produrre semplici testi.	
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
		<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente • Eseguire semplici esercizi di completamento • Scrivere parole e frasi che fanno parte del patrimonio lessicale acquisito • Scrivere brevi testi e messaggi seguendo un modello dato • Completare semplici cruciverba 	<ul style="list-style-type: none"> • Esercitazioni di scrittura guidata e individuale • Copia di parole e frasi • Completamento di un modulo con i propri dati • Completamento di brevi descrizioni: persone, animali, oggetti, ambienti seguendo un modello dato • Completamento di tabelle e cruciverba • Uso del dizionario bilingue.

STORIA			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE		<p>Consapevolezza ed espressione culturale. Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione. Competenze sociali e civiche.</p>	
Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione ai fini della certificazione delle competenze		<p>Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere sé stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.</p>	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	NUCLEO TEMATICO	Competenza specifica: Riordinare cronologicamente fatti accaduti nel passato	
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> Riconosce, esplora, interroga le tracce storiche presenti sul territorio; riconosce l'importanza del patrimonio artistico e culturale presente sul suo territorio; produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali; 	USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere le tracce del passato presenti sul territorio. Trasformare le tracce in fonti di informazione prendendo in considerazione gli elementi che le costituiscono (identità, forma, dimensioni, materiali, segni, contesti ecc.) Leggere le fonti storiche allo scopo di produrre informazioni su specifici aspetti di una civiltà. Raggruppare le informazioni secondo i temi e gli argomenti ai quali possono riferirsi. 	<ul style="list-style-type: none"> Individuare i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio Individuare relazioni di causa/effetto e formulare ipotesi sugli effetti possibili di una causa Osservare e confrontare oggetti e persone di oggi con quelli del passato

		<ul style="list-style-type: none"> • Dare un ordine temporale e spaziale alle informazioni. • Riconoscere le differenze tra le tracce autentiche e le loro immagini. • Riconoscere nei testi le informazioni fondate su fonti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare le testimonianze del passato presenti sul territorio
L'alunno	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Competenza specifica: Riconoscere la successione temporale	
<ul style="list-style-type: none"> • Usa la linea del tempo per organizzare le conoscenze sulle civiltà e per individuare successioni, contemporaneità e durate, periodi. • Mette in relazione fatti delle informazioni sulle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità nel mondo antico 		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
		<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare le informazioni per indicatori tematici di Civiltà. • Organizzare le conoscenze sulla linea del tempo sistemando su di essa: date, periodi e durate delle civiltà studiate. • Organizzare le informazioni secondo gli spazi ai quali si riferiscono. • Produrre informazioni con carte geo-storiche. • Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. • Organizzare le informazioni in uno schema/quadro di civiltà o in una mappa mentale. • Confrontare schemi/quadri di civiltà sulle civiltà contemporanee per individuare i caratteri simili e differenti dei loro aspetti. • Confrontare schemi/quadri di civiltà in periodi diversi per individuare permanenze e mutamenti o trasformazioni. • Usare i termini specifici della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche geografiche dei territori su cui si sviluppano le civiltà dei fiumi • I vantaggi del fiume - Le opere idrauliche - La nascita delle città <ul style="list-style-type: none"> • Le civiltà dei fiumi: <ul style="list-style-type: none"> ○ La Mesopotamia- ○ I Sumeri- ○ I Babilonesi- ○ Gli Ittiti – ○ Gli Assiri- ○ Gli Egizi – ○ Gli Indi- ○ I Cinesi • Caratteristiche geografiche dei territori su cui si sviluppano le civiltà del mare • Le civiltà del mare: <ul style="list-style-type: none"> ○ I Fenici – ○ Gli Ebrei- ○ I Cretesi • Le invenzioni: la ruota, la scrittura, le leggi scritte, la lavorazione del ferro e dei metalli preziosi.

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Associa carte geo-storiche e testi allo scopo di costruire conoscenze sulle civiltà e sul mondo antico. • Attribuisce significato ai fatti studiati in relazione al mondo attuale. • Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando ed usando le concettualizzazioni pertinenti. 	<p>STRUMENTI CONCETTUALI</p>	<p>Competenza specifica: individuare e stabilire relazioni fra fatti storici, collocandoli nel tempo e nello spazio</p>	
		<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Raggruppare le informazioni a secondo aspetti di civiltà rispettando le datazioni. • Ordinare su linee del tempo i fatti studiati rispettando le datazioni storiche. • Ordinare su grafici spazio-temporali le civiltà studiate rispettando le datazioni storiche. • Individuare contemporaneità, successioni, durate, periodi relativi ai fenomeni delle civiltà studiate. • Conoscere le caratteristiche dei periodi in cui è suddivisa convenzionalmente la storia antica. • Saper leggere e criticare carte geo-storiche relative alle civiltà studiate per collocarle nel planisfero. • Saper leggere e criticare carte geo-storiche allo scopo di costruire conoscenze sulle civiltà studiate. • Riconoscere che i periodi sono distinti convenzionalmente dagli storici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura di immagini e carte • Lettura del testo • Utilizzo della linea del tempo • Conversazioni guidate • Ricerche, anche su internet • Uso di schemi • Memorizzazione • Lettura di fonti iconiche e documentarie • Uso di schemi per la memorizzazione.

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Traspone i testi in schemi, grafici, tabelle, mappe; • Traspone in testi scritti le mappe, gli schemi, le tabelle, le carte geo-storiche, le linee e i grafici temporali. • Espone i fatti studiati usando linee del tempo, schemi, grafici, tabelle. • Descrive gli ambienti nei quali si sono sviluppate le civiltà. 	<p>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</p>	<p>Competenza specifica: usare il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina</p>		
		<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>		<p>CONTENUTI</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Produrre schemi di sintesi/mappe delle civiltà studiate. • Esporre informazioni con l'aiuto di uno schema, di un grafico, di una mappa, di una carta geostorica. • Produrre un testo informativo orale o scritto da grafici, tabelle, carte, geo-storiche. • Produrre parafrasi e riassunti orali e scritti. • Utilizzare lessico e concetti specifici della disciplina. 		<ul style="list-style-type: none"> • Lettura di immagini e mappe • Lettura di testi • Utilizzo di strumenti bibliografici e internet • Conversazioni guidate • Elaborazione di testi • Utilizzo della linea del tempo • Lettura di fonti • Memorizzazione uso di schemi

GEOGRAFIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE		<p>Consapevolezza ed espressione culturale. Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione. Competenze sociali e civiche.</p>	
Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione ai fini della certificazione delle competenze		<p>Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere sé stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</p>	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	NUCLEO TEMATICO	Competenza specifica: Sapersi orientare	
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individua i punti cardinali nel suo spazio di vita e con essi si orienta. • E' in grado di utilizzare la bussola per individuare i punti cardinali in un determinato spazio. • Riconosce la posizione della propria città nella regione di appartenenza e della regione in Italia. 	ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi utilizzando i punti cardinali. • Orientarsi utilizzando la bussola. • Orientarsi sulla pianta del quartiere/paese in base ai punti cardinali. • Conoscere la rosa dei venti come strumento di orientamento collegato ai punti cardinali e alle direzioni di provenienza dei venti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientamento con i punti cardinali • Orientamento con la bussola • Orientamento della pianta del quartiere/paese in base ai punti cardinali • La rosa dei venti • Carta mentale della regione di residenza e della posizione di questa nel contesto dell'Italia

		<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la posizione della propria città nell'ambito della regione di appartenenza. • Riconoscere la posizione della propria regione rispetto all'Italia. 		
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani. • Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici: fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari e oceani. • Osserva, analizza e descrive luoghi. • Riconosce le principali interazioni tra luoghi naturali e comunità umana 	PAESAGGIO	Competenza specifica: Distinguere ambienti e paesaggi e loro funzioni		
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		CONTENUTI
		<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. • Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. • Cogliere le trasformazioni operate dalle persone sul paesaggio naturale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il significato di paesaggio • Le varie tipologie di paesaggio • Le catene montuose delle Alpi e degli Appennini • Le diverse tipologie di vulcano • La struttura dei vulcani • L'origine delle colline e il paesaggio collinare • La natura delle pianure • La città • I fiumi alpini e appenninici • L'origine dei laghi • Il paesaggio costiero • I mari • La relazione fra il paesaggio e coloro che lo abitano • I mutamenti del paesaggio dovuti a fattori naturali e all'intervento dell'uomo. • Le zone protette del territorio italiano 	

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Localizza sulle carte geografiche a diversa scala la posizione della propria città e della propria regione ● Utilizza le carte geografiche, grafici, i dati statistici e le immagini da satellite per analizzare il territorio della propria città e della propria regione ● Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre 	<p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</p>	<p>Competenza specifica: ricavare informazioni geografiche da varie fonti e utilizzare il linguaggio specifico.</p>		
		<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>		<p>CONTENUTI</p>
		<ul style="list-style-type: none"> ● Localizzare su carte geografiche a diversa scala la posizione della propria città e della propria regione ● Interpretare immagini da satellite mediante il confronto con la carta geografica dello stesso territorio ● Utilizzare il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre 		<ul style="list-style-type: none"> ● Il geografo, i suoi collaboratori e le scienze al servizio della geografia ● Gli strumenti del geografo ● I termini specifici della geografia ● Carte geografiche, tabelle e grafici ● Riduzione in scala ● Il territorio della propria città e della propria regione nelle carte geografiche a diversa scala e nelle immagini da satellite

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Individua in Italia le regioni fisiche e climatiche. ● Conosce le risorse offerte dai diversi territori italiani ● Individua azioni di salvaguardia del patrimonio naturale e culturale 	<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p>	<p>Competenza specifica: cogliere nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo</p>	
		<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI</p>
		<ul style="list-style-type: none"> ● Acquisire il concetto di regione climatica e utilizzarlo a partire dal contesto italiano ● Cogliere le relazioni tra elementi fisici e antropici dei territori rurali, industriali, urbani ● Scoprire le risorse che i diversi sistemi territoriali offrono ● Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane ● Individuare azioni di salvaguardia del patrimonio naturale e culturale dei diversi territori italiani 	<ul style="list-style-type: none"> ● Il clima: gli elementi climatici, i fattori climatici, i climi del mondo, il clima in Italia ● I diversi significati di regione fisica e climatica applicati all'Italia ● Relazione tra elementi fisici e antropici dei principali paesaggi italiani organizzati come sistemi territoriali (territori rurali, industriali, urbani, montani, marittimi, ecc. e loro distribuzione in Italia) ● Utilizzo delle risorse dei vari territori e azioni di salvaguardia del patrimonio naturale e culturale. ● I settori lavorativi in Italia

MATEMATICA			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE		Competenza matematica e competenze di base in Scienza e Tecnologia	
Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione ai fini della certificazione delle competenze		Le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte. Il possesso di un pensiero razionale consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche. Si promuove l'orientamento nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso con l'osservazione e l'interpretazione di ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Introdurre competenze digitali rendendo consapevole l'uso di tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni. Possedere un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed esser in grado di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni impegnandosi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	NUCLEO TEMATICO	Competenza specifica: utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, mentale, anche con riferimento a contesti reali.	
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> ● utilizza con sicurezza il calcolo scritto e mentale con i numeri interi; sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. ● riconosce e utilizza numeri interi, decimali, frazioni. 	NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali nell'ordine delle migliaia. ● Riconoscere il valore posizionale delle cifre entro le centinaia di K. ● Riconoscere, rappresentare, classificare e confrontare frazioni. ● Calcolare la frazione di un numero. ● Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri decimali. ● Eseguire le quattro operazioni con i numeri interi e decimali, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto. ● Eseguire la divisione con il divisore di due cifre. ● Individuare multipli e divisori di un numero. ● Eseguire moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000. ● Applicare le proprietà delle quattro operazioni per il calcolo mentale. ● Conoscere le tabelline. ● Conoscere multipli e sottomultipli delle misure di lunghezza, di capacità, di massa ed eseguire equivalenze con esse. 	<ul style="list-style-type: none"> ● I numeri naturali fino alla classe delle migliaia ● Il sistema decimale e posizionale – il valore delle cifre ● Intero, parte frazionaria e unità frazionaria ● Frazioni complementari, proprie, improprie, apparenti, equivalenti e decimali ● Frazioni decimali e numeri decimali ● I numeri decimali: decimi, centesimi, millesimi ● L'addizione e la sottrazione: funzione, termini, procedura di calcolo con numeri interi e decimali e relative proprietà

		<ul style="list-style-type: none">• Conoscere le misure di valore: monete e banconote dell'euro.• Conoscere le misure di tempo.• Conoscere e operare con il concetto di peso lordo, peso netto e tara.• Conoscere e operare con il concetto di spesa, guadagno, ricavo e perdita.	
--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none">• Strategie di calcolo mentale di addizioni e sottrazioni• La moltiplicazione e la divisione: funzione, termini, procedura di calcolo e le relative proprietà• Calcolo di moltiplicazioni con uno o più fattori decimali• Calcolo di divisioni con una e due cifre al divisore, con decimali al dividendo, al divisore, al dividendo e al divisore e con dividendo minore del divisore• Multipli e divisori• Strategie di calcolo mentale per moltiplicazioni e divisioni• Moltiplicazioni e divisioni per dieci, cento, mille o con numeri interi e decimali.
--	--	--	--

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • descrive, denomina, classifica, misura le figure geometriche. • riconosce ciò che è misurabile in un oggetto, sceglie un campione adeguato e individua di volta in volta gli strumenti di misura adatti. • utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro). 	<p>SPAZIO E FIGURE</p>	<p>Competenza specifica: rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni in situazioni reali.</p>	
		<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI</p>
		<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali. • Descrivere, denominare, classificare figure geometriche, identificando gli elementi significativi. • Riconoscere, classificare, misurare angoli. • Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. • Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. • Utilizzare e distinguere concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. • Conoscere gli strumenti per la misurazione. • Utilizzare le principali unità di misura per le lunghezze, angoli, pesi, per effettuare misure e stime. • Conoscere i poligoni più comuni utilizzando gli strumenti per il disegno. • Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. • Calcolare l'area di triangoli e quadrilateri per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le più comuni grandezze misurabili • Caratteristiche degli oggetti e unità di misura adatta. • Le misure di superficie • Tipi di linee, rette, semirette, segmenti • Rette orizzontali, verticali, oblique, parallele, incidenti e perpendicolari • Angoli: definizione, elementi, classificazione, misura • Traslazione, rotazione, simmetria • Elementi del poligono: lati, angoli, vertici, diagonali • Classificazione dei poligoni • I triangoli e le loro proprietà • I quadrilateri e le loro proprietà

			<ul style="list-style-type: none">• Classificazione dei triangoli e dei quadrilateri• Il perimetro e l'area dei poligoni• Isoperimetria ed equiestensione
--	--	--	---

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici relativi a temi già trattati in aula. • risolve facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto relativi alla sua esperienza e descrive il procedimento seguito. • Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica e intuisce come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà. 	<p>PROBLEM SOLVING</p>	<p>Competenza specifica: rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli e sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</p>
<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>		<p>CONTENUTI</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le varie parti del testo di un problema ed applicare la procedura adeguata per risolverlo. • Individuare i dati inutili, mancanti, impliciti. • Tradurre il percorso risolutivo in rappresentazioni matematiche (schemi, espressioni). • Risolvere situazioni problematiche sulla compravendita. • Risolvere situazioni problematiche con peso lordo, peso netto e tara. • Risolvere situazioni problematiche con le misure di tempo. • Risolvere situazioni problematiche con le misure di valore. • Risolvere problemi con le frazioni. • Risolvere problemi con unità di misura. • Risolvere problemi geometrici. 		<ul style="list-style-type: none"> • Le parti del problema aritmetico e i passi necessari per una risoluzione ordinata • Domande esplicite ed implicite • I dati utili, inutili, nascosti e la loro rappresentazione con i disegni • Risoluzione con operazioni e diagramma

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). ricava informazioni anche dai dati rappresentati in tabelle e grafici relativi a temi che riguardano la sua esperienza. riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. 	<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p>	<p>Competenza specifica: rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli e sviluppare ragionamenti sugli stessi utilizzando, consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</p>	
<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>		<p>CONTENUTI</p>	
<ul style="list-style-type: none"> Classificare oggetti, figure e numeri. Rappresentare graficamente le classificazioni effettuate. Compiere semplici indagini statistiche, registrare i dati raccolti in tabella e costruire il grafico. Ricavare informazioni dalla lettura di un grafico. Individuare eventi certi, possibili, impossibili. Rappresentare situazioni combinatorie. Calcolare moda e media. 		<ul style="list-style-type: none"> L'indagine statistica e le sue fasi: argomento, campione, raccolta dei dati, tabulazione, rappresentazione in tabella e in diagramma I grafici: istogramma, ideogramma, areogramma Frequenza, moda, media aritmetica Eventi certi, possibili, impossibili Probabilità. 	

SCIENZE			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE		Competenze di base in Scienze e Tecnologia	
Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione ai fini della certificazione delle competenze		Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	NUCLEO TEMATICO	Competenza specifica: osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle.	
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> ● sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. ● esplora i fenomeni con un approccio scientifico, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. ● individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra 	OGGETTI MATERIALI E TRASFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare e sperimentare le proprietà e le caratteristiche della materia. ● Comprendere e distinguere soluzioni, miscugli e sospensioni attraverso semplici esperimenti. ● Scoprire che lo stato di un corpo dipende dalla sua aggregazione molecolare. ● Osservare, comprendere e schematizzare i passaggi di stato. ● Descrivere le caratteristiche chimico-fisiche dell'aria attraverso semplici esperimenti. ● Descrivere le caratteristiche chimico-fisiche dell'acqua attraverso semplici esperimenti. ● Riconoscere l'importanza vitale di acqua e aria per i viventi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Proprietà e caratteristiche della materia e delle sostanze ● Soluzioni, miscugli, sospensioni ● Gli atomi e le molecole ● I passaggi di stato ● L'acqua: proprietà e caratteristiche ● Il ciclo dell'acqua ● L'aria: composizione e proprietà ● Gli strati dell'atmosfera ● La pressione atmosferica ● Il suolo: proprietà e caratteristiche ● Calore e temperatura ● Gli effetti del calore sulla materia

<p>dati significativi, identifica relazioni spazio-temporali.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. ● cerca, consulta varie fonti (libri, internet, altro) e sceglie autonomamente informazioni e spiegazioni sul tema. 		<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere la struttura del suolo. ● Scoprire che il calore è una forma di energia. ● Discriminare comportamenti corretti e scorretti per la tutela delle acque, del suolo, dell'aria. 	
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni. ● osserva, analizza e descrive fenomeni. ● individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. ● formula domande sulla base di ipotesi, verifica le ipotesi. ● realizza semplici esperimenti e verbalizza con l'uso di termini scientifici e appropriati. ● produce rappresentazioni grafiche degli aspetti qualitativi e quantitativi dei fenomeni osservati o studiati. 	<p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p>	<p>Competenza specifica: riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana</p>	
<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>		<p>CONTENUTI</p>	
<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare l'ambiente a occhio nudo e con strumenti appropriati per rilevare gli elementi che lo caratterizzano e le trasformazioni nel tempo. ● Distinguere un fenomeno naturale da un fenomeno artificiale. ● Elencare le azioni di uno scienziato. ● Saper eseguire un esperimento rispettando le fasi di lavoro. ● Organizzare le informazioni e rielaborarle, dopo averle ricavate da un testo o da una mappa. ● Essere in grado di relazionare i fenomeni e/o i processi osservati o studiati adoperando un linguaggio specifico e appropriato, con l'aiuto di appositi schemi. 		<ul style="list-style-type: none"> ● Le varie scienze ● Diversi modi di ricercare in campo scientifico ● Le fasi del metodo scientifico Galileo Galilei. 	

<ul style="list-style-type: none"> ● espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. ● cerca, consulta varie fonti (libri, internet, altro) e sceglie autonomamente informazioni e spiegazioni sul tema. 			
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. ● riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali. ● espone in forma chiara ciò che ha sperimentato o studiato, utilizzando un linguaggio appropriato. ● cerca, consulta varie fonti (libri, internet, altro) e sceglie autonomamente informazioni e spiegazioni sul tema. 	<p>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</p>	<p>Competenza specifica: utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità</p> <p style="text-align: center;">OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Descrivere le caratteristiche della cellula animale e vegetale. ● Distinguere le caratteristiche fondamentali di un essere vivente. ● Classificare gli esseri viventi. ● Conoscere le funzioni vitali delle piante. ● Conoscere le funzioni vitali degli animali. ● Comprendere che ogni organismo vivente stabilisce relazioni con l'ambiente in cui vive. ● Riconoscere come ogni essere vivente sia in relazione con altri organismi o con forme di vita differenti dalla propria. 	<p style="text-align: center;">CONTENUTI</p> <ul style="list-style-type: none"> ● La cellula animale e la cellula vegetale ● La classificazione degli esseri viventi ● I funghi ● Piante semplici e complesse ● Le funzioni vitali delle piante: fotosintesi clorofilliana, respirazione, traspirazione, riproduzione ● Invertebrati e vertebrati ● Le funzioni vitali degli animali: respirazione, nutrizione, riproduzione ● Elementi fisici e biologici di un ecosistema

- | | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none">• La catena alimentare• Relazioni tra specie vegetali e animali• Biodiversità• I comportamenti ecosostenibili |
|--|--|--|--|

TECNOLOGIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE		Competenze di base in Scienze e Tecnologia	
Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione ai fini della certificazione delle competenze		Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche. Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	NUCLEO TEMATICO	Competenza specifica: ricavare informazioni e istruzioni sulle proprietà e sulle caratteristiche di materiali, beni e servizi.	
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> distingue e identifica nell'ambiente che lo circonda le strutture e i fenomeni di tipo naturale da quelli di carattere artificiale (artefatti) conosce e utilizza in modo opportuno semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano di cui è in grado di descrivere la funzione principale e il modo di funzionamento 	VEDERE E OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere la tecnologia nei prodotti della nostra quotidianità e negli artefatti che ci circondano. Distinguere il concetto di trasformazione riconducibile all'azione della natura (ambito delle scienze) da quello di trasformazione riconducibile alla tecnologia. Riconoscere gli elementi antropici che modificano gli equilibri di un ecosistema. Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi dell'uso incondizionato delle tecnologie. 	<ul style="list-style-type: none"> Strumenti e materiali Artefatti e loro impatto sull'ambiente Tecnologie per trasformare l'ambiente Oggetti e strumenti di uso quotidiano Risparmio energetico, riutilizzo e riciclaggio dei materiali

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale ● si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni/necessità 	<p>PREVEDERE E IMMAGINARE</p>	<p>Competenza specifica: riconosce nell'ambiente che ci circonda le tecnologie, dalle più semplici alle più complesse e le principali funzioni.</p>	
		<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI</p>
		<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso e istruzioni di montaggio ● Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginare possibili miglioramenti 	<ul style="list-style-type: none"> ● Struttura di artefatti di uso quotidiano ● Modalità d'uso degli strumenti in sicurezza ● Procedure di utilizzo ● Valutazione di pregio, difetto e rischio relativi ad apparecchi e attrezzature d'uso quotidiano ● Guide e volantini ● Etichette

L'alunno:	<p>● conosce e utilizza in modo opportuno semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano di cui è in grado di descrivere la funzione principale e il modo di funzionamento.</p> <p>INTERVENIRE E TRASFORMARE</p>	Competenza specifica: utilizzare e orientarsi tra strumenti di comunicazione, strumenti tecnici e multimediali.	
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
		<ul style="list-style-type: none"> ● Realizzare oggetti decorativi e non descrivendo e documentando ● la sequenza dell'esecuzione. ● Conoscere alcuni strumenti dello scienziato e in particolare ● il microscopio. ● Descrivere il funzionamento di un acquedotto. ● Costruire un barometro. ● Conoscere la struttura di un termometro. ● Conoscere ed utilizzare il computer. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Struttura e funzione di oggetti e strumenti d'uso quotidiano ● Gli strumenti dello scienziato ● L'invenzione del microscopio ● L'acquedotto ● Il barometro ● Il termometro ● Uso di semplici applicazioni informatiche

PROGETTO EDUCAZIONE CIVICA

SCUOLA PRIMARIA

A.S. 2021/2022

Il Progetto di Educazione civica si articola secondo i tre nuclei tematici previsti dalla normativa vigente:

- 1 LA COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà.**
- 2 SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.**
- 3 CITTADINANZA DIGITALE.**

COMPETENZE CHIAVE

- **COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE**
- **COMPETENZA MULTILINGUISTICA**
- **COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE A IMPARARE**
- **COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI**
- **COMPETENZA DI CITTADINANZA**
- **COMPETENZE MATEMATICHE E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIE E**

INGEGNERIA

-COMPETENZA IMPRENDITORIALE

- COMPETENZA DIGITALE

CLASSI IV E V	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<p>Assumere atteggiamenti di accettazione, accoglienza, solidarietà.</p> <p>Valorizzare le differenze tra individui e considerarle una ricchezza.</p> <p>Cogliere l'importanza della convivenza pacifica e democratica. Assumere atteggiamenti volti a creare a scuola (e non solo) un clima di apertura e comprensione.</p> <p>Riflettere sui propri atteggiamenti e sulle conseguenze che essi possono avere.</p> <p>Fare scelte consapevoli in merito alla cura della propria persona.</p> <p>Acquisire consapevolezza dei diritti e dei doveri di ciascun cittadino.</p> <p>Favorire atteggiamenti di legalità.</p> <p>Conoscere la Costituzione nei suoi principi fondamentali.</p> <p>Conoscere la Convenzione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza.</p> <p>Conoscere le principali organizzazioni internazionali, quali ONU, FAO, UNICEF ...</p> <p>Riconoscere l'importanza del rispetto e della tutela dei beni storici, culturali e ambientali.</p> <p>Conoscere le principali regole del codice stradale.</p> <p>Acquisire un corretto utilizzo dei social network e dei media.</p> <p>Essere in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.</p>
	OBIETTIVI
AREA LINGUISTICO ARTISTICO ESPRESSIVA	<p>Conoscere e riflettere su fatti e situazioni di cronaca nei quali si ravvisino pregiudizi e comportamenti razzisti.</p> <p>Comprendere l'importanza di valori quali la democrazia, l'uguaglianza e la libertà.</p>

<p>DISCIPLINE: ITALIANO INGLESE MUSICA MOTORIA ARTE RELIGIONE ATTIVITA' ALTERNATIVA</p>	<p>Saper agire come persona in grado di intervenire sulla realtà, apportando un proprio originale e positivo contributo. Mostrare attenzione ai compagni più fragili, a cominciare dai diversamente abili. Mettere in discussione stereotipi e pregiudizi nei confronti di persone e culture. Agire in modo consapevole. Conoscere e cogliere l'importanza della Dichiarazione dei diritti del fanciullo e della Convenzione Internazionale dei diritti dell'infanzia. Acquisire consapevolezza di avere diritti ma anche doveri. Valorizzare e accogliere le diverse culture, valorizzandone gli aspetti peculiari. Apprezzare diverse forme di arte, dalla scrittura, alla pittura, alla musica, alla scultura. Conoscere i simboli della Nazione e della Comunità Europea: inno e bandiera. Fare scelte consapevoli e salutari per il proprio benessere fisico. Conoscere e rispettare le regole di giochi di squadra. Accettare le sconfitte. Avere rispetto dell'avversario. Assumere atteggiamenti di fair play.</p>
<p>AREA MATEMATICO SCIENTIFICO TECNOLOGICA</p> <p>DISCIPLINE: MATEMATICA SCIENZE TECNOLOGIA</p>	<p>Utilizzare il "coding" come supporto nella risoluzione di problemi. Osservare e utilizzare oggetti e strumenti per distinguere e comprenderne le parti, i materiali e le funzioni. Progettare ed eseguire nuovi lavori mediante sequenze operative. Fare scelte consapevoli circa la propria alimentazione. Comprendere la necessità di tutelare l'ambiente alla luce degli obiettivi dell'Agenda 2030. Apprendere comportamenti attenti all'utilizzo moderato delle risorse. Comprendere l'importanza del risparmio e del riciclo. Conoscere e valorizzare i beni ambientali del territorio nazionale. Conoscere i siti naturalistici più significativi presenti nel nostro Paese. Conoscere la segnaletica stradale. Utilizzare in modo corretto le piattaforme e gli strumenti digitali dell'Istituto. Fare un uso corretto e consapevole dei social media. Conoscere i rischi collegati ad un uso scorretto del web. Combattere ogni forma di bullismo e cyber bullismo.</p>
<p>AREA STORICO GEOGRAFICA</p> <p>DISCIPLINE:</p>	<p>Riflettere criticamente su ogni forma di ingiustizia. Conoscere l'organizzazione dello Stato, la divisione dei poteri e la funzione politica di ciascun organo. Conoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini, a livello locale e nazionale. Conoscere i principi che costituiscono il fondamento etico della Costituzione.</p>

<p>STORIA GEOGRAFIA</p>	<p>Conoscere la storia di personalità che hanno contribuito e contribuiscono in modo significativo al miglioramento delle condizioni di vita dell'umanità. Riflettere sulle ricorrenze civili più significative. Riconoscere il ruolo delle principali Organizzazioni Internazionali e del loro ruolo nella storia dell'umanità. Conoscere la storia della Comunità Europea. Riflettere sulle disuguaglianze economiche, sociali e politiche del Mondo. Conoscere e le differenze tra Nord e Sud del Mondo. Comprendere le cause e le conseguenze di tali differenze.</p>
-----------------------------	---

VALUTAZIONE- COMPETENZA IMPRENDITORIALE

- COMPETENZA DIGITALE

La valutazione degli obiettivi sarà effettuata collegialmente in sede di scrutinio, secondo la normativa vigente e considerando la trasversalità dell'educazione civica.

Essa terrà conto dell'impegno e del comportamento degli alunni nell'intero anno scolastico.